

۷۸۵۷۶۲۳

# معنای سفر

فیلموگرافان در بلاد خارجی

امیلی تامس، ترجمه ایمان خدافرد



سرشناسه: تامس، امیلی

Thomas, Emily

عنوان و نام پدیدآور: معنای سفر: فیلسوفان در بلاد خارجی/ امیلی تامس؛ ترجمه ایمان خدافرد؛ ویراستاران سارا شیخی، مرضیه اکبریور، مشخصات نشر: تهران: ترجمان علوم انسانی، ۱۴۰۱.

مشخصات ظاهری: ۲۳۲ص.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۷۳۴-۳۱-۹

رده‌بندی کنگره: G۱۵۶

رده‌بندی دیویی: ۹۱۰/۴

شماره کتابشناسی ملی: ۹۱۱۹۴۴۱

## معنای سفر

### فیلسوفان در بلاد خارجی

نویسنده: امیلی تامس

مترجم: ایمان خدافرد

نشر: ترجمان علوم انسانی

ویراستاران: سارا شیخی، مرضیه اکبریور

طراح جلد: استودیو دیزاین کارنو

صفحه‌را: هادی عادل‌خانی

چاپ: زیتون

نوبت چاپ: اول، ۱۴۰۱

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

این اثر ترجمه‌ای است از:

## The Meaning of Travel

Philosophers abroad

Emily Thomas

Oxford University Press, 2020

پست الکترونیکی: [tarjoman.nashr@gmail.com](mailto:tarjoman.nashr@gmail.com)

فروشگاه اینترنتی: [www.tarjomaan.shop](http://www.tarjomaan.shop)

حقوق چاپ و نشر در تمام قالب‌ها اعم از کاغذی، الکترونیکی و صوتی انحصاراً برای انتشارات ترجمان علوم انسانی محفوظ است. این کتاب با کاغذ حمایتی منتشر شده است.

## معرفی نویسنده

**امیلی تامس** استادیار فلسفه در دانشگاه دُرَام است. او دکترایش را از دانشگاه کمبریج گرفته و پیش از دُرَام سه سال در هلند کار کرده است. او مقالات زیادی در زمینه فلسفه فضا و زمان و حوزه فلسفی سفر منتشر کرده و زمان زیادی را نیز صرف سفر به سراسر جهان کرده است.



www.ketab.ir

کتاب سرگرم‌کننده و نوآورانه امیلی تامس از نظر من کتاب برگزیده سالی است که در آن سفر رفتن دشوار شده است؛ کتابی سرشار از نقل‌قول‌های نغزی که او در آثار فلاسفه درباره سفر یافته است.

**نایجل واربرتون، فایوبوکس**

کتابی اصیل و گیرا ... نثر روان امیلی تامس چیزی از جدیت و پیچیدگی مباحث کم نکرده است.

**جولیان باگینی**

## بهرت

ته توعیة بیمی برای خوب سفرکردن	۹
[ ۱ ] چرا فیالوقتاً به سفر اهمیت می‌دهند؟	۱۵
[ ۲ ] نقشه چیست؟	۲۷
[ ۳ ] دیدگاه فرانسیس بیکن در فلسفه علم و مرغ یخزده	۴۱
[ ۴ ] ایده‌های فطری در نزد دانتو، لاک و آدم‌خواران	۶۱
[ ۵ ] چرا توریسم آغاز شد؟	۸۳
[ ۶ ] سفرنامه‌نویسی، آزمایش‌های فکر: دیبای، درخشان مارگارت گوندیش	۱۰۵
[ ۷ ] سفر به کوهستان و فلسفه فضای هنری در	۱۲۹
[ ۸ ] ادموند برک و توریسم والا	۱۴۷
[ ۹ ] فلسفه حیات وحش، هنری ثورو و کلبه جنگلی	۱۶۱
[ ۱۰ ] آیا سفر مفهومی مردانه است؟	۱۸۳
[ ۱۱ ] اخلاق گردشگری در مناطق در معرض نابودی	۱۹۹
[ ۱۲ ] آیا سفر فضایی نشان خواهد داد که زمین بی‌اهمیت است؟	۲۱۱
بازگشت به خانه	۲۲۳
سپاسگزاری، پی‌نوشت‌ها، کتاب‌شناسی، نمایه	۲۲۹